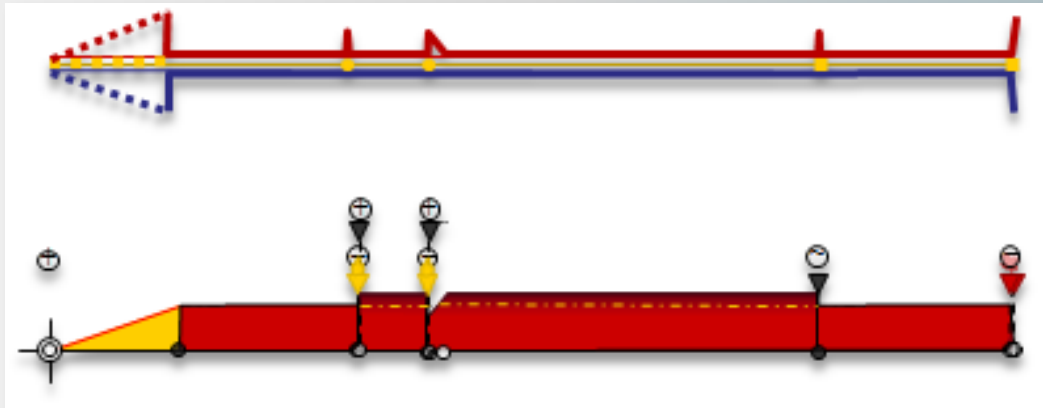




Le vocabulaire graphique des « chronographes »

Module « Analyse diachronique »
Document d'appui

<http://anr-sesames.map.cnrs.fr/chronographs/yca/index.php>
<http://anr-sesames.map.cnrs.fr/chronographs/cz/index.php>

Sélection d'un édifice et composants de base de l'interface

Téléchargement description du modèle « chronographs » (states and transitions)

The screenshot shows the 'chronographs' web application interface. On the left, a sidebar titled 'Select the object' contains a 'selection mode:' section with three icons (list, eye, map), a 'Select the databases to query.' section with a dropdown menu showing 'all Databases', 'chronographs_sesames', and 'chronographs_krk', and a 'Select a type of object.' section with a dropdown menu showing 'all Objects' and 'religious use'. Below these is an 'Accept' button. The main area features a timeline with markers at 900, 1000, 1100, 1200, and 1300. At the top right, there are icons for a speech bubble, a PDF document, and an information icon, with a link 'About the project' below them. At the bottom, a footer bar contains the text 'Chronographeur SESAMES |' followed by a circular logo, 'Projet ANR-18-CE38-0009-01 | UMR 3495 CNRS/MC MAP | Last update of DB | Legal Notice'.

Annotations with arrows pointing to specific interface elements:

- 3 modes de sélection des édifices : liste textuelle, vignettes, cartographie** points to the 'selection mode:' icons.
- Légende raccourcis clavier** points to the speech bubble icon.
- Texte général de présentation** points to the 'About the project' link.
- Cette légende** points to the PDF icon.
- Projet SESAMES** points to the circular logo in the footer.
- Legal notice** points to the 'Legal Notice' text in the footer.

Affichage / masquage de composants de l'interface

chronographs

Return to the selection

About the project

1000 1100 1200 1300 1400

1000??-1075?

chapelle Notre-Dame (Brue-Auriac, Var)

6 boutons actifs pour afficher ou masquer des composants :

- Grille temporelle de fond
- Nom(s) de l'édifice
- Variogramme
- Diachrographe
- Dates (associées au diachrographe)
- Indicateurs de variation de volume

REF

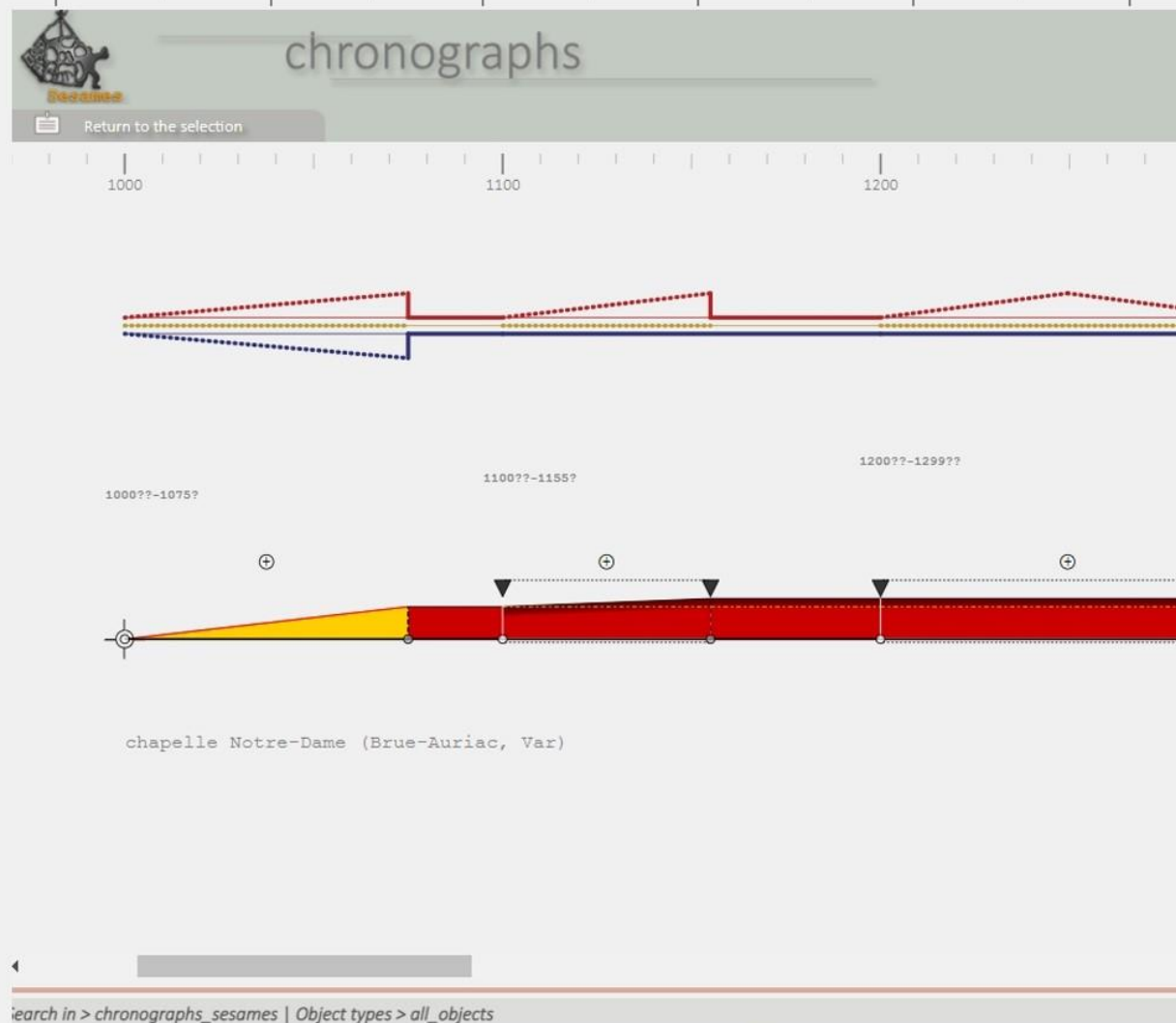
search in > chronographs_sesames | Object types > all_objects

Chronographeur SESAMES | Projet ANR-18-CE38-0009-01 | UMR 3495 CNRS/MC MAP | Last update of DB | Legal Notice

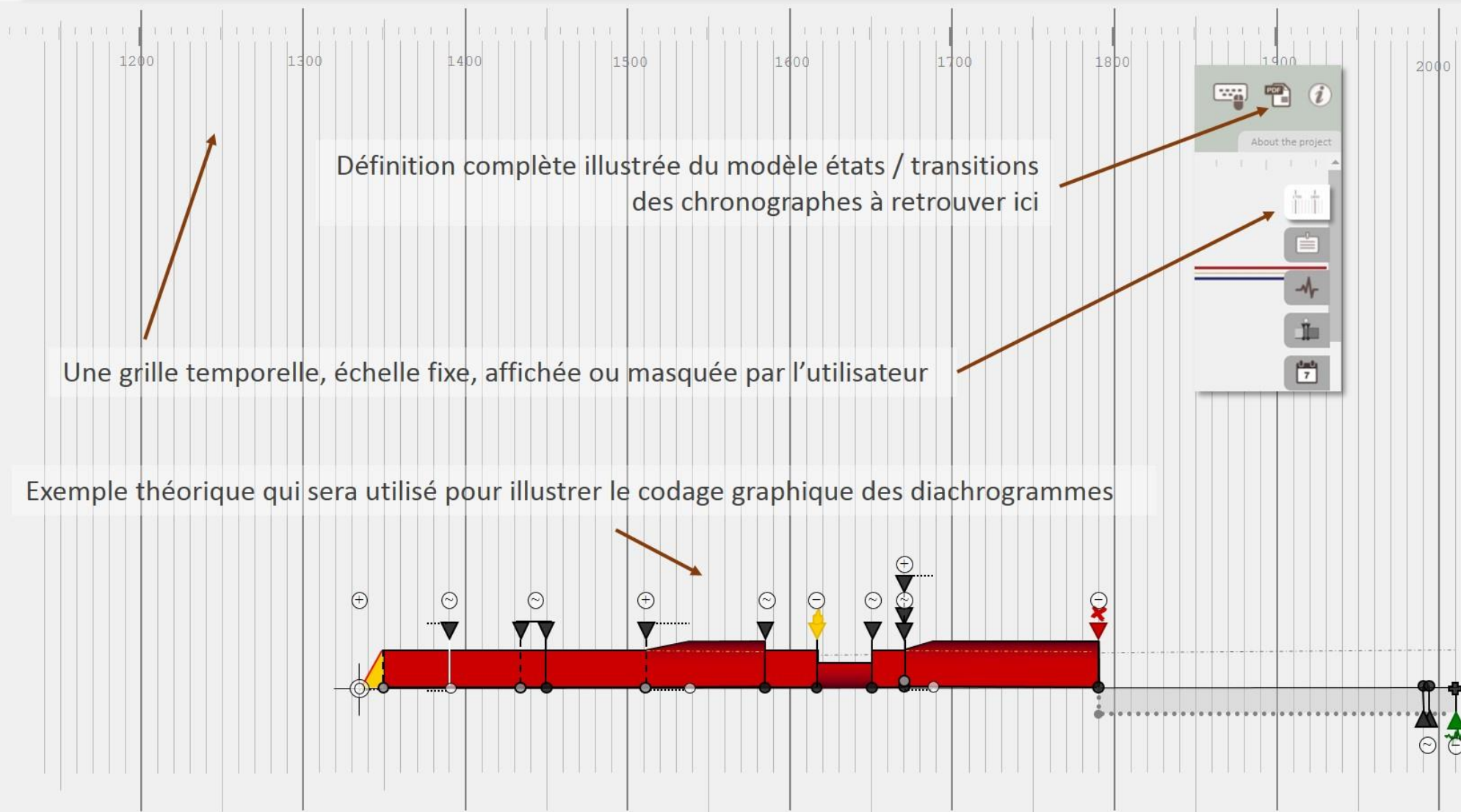
Les deux formalismes visuels du chronographeur

variogramme : positionne dans le temps et synthétise la nature et l'intensité des changements sur trois critères: morphologie (ligne rouge), structure (ligne jaune) et fonction (ligne bleue)

diachrogramme: distribue le long d'une ligne de temps l'ensemble des états et transitions, en leur affectant des codes graphiques portant une information de type (quel type de transformations ou d'état) et une information de certitude (datation)



Lecture des diachrogrammes



Composants des diachrogrammes (1)

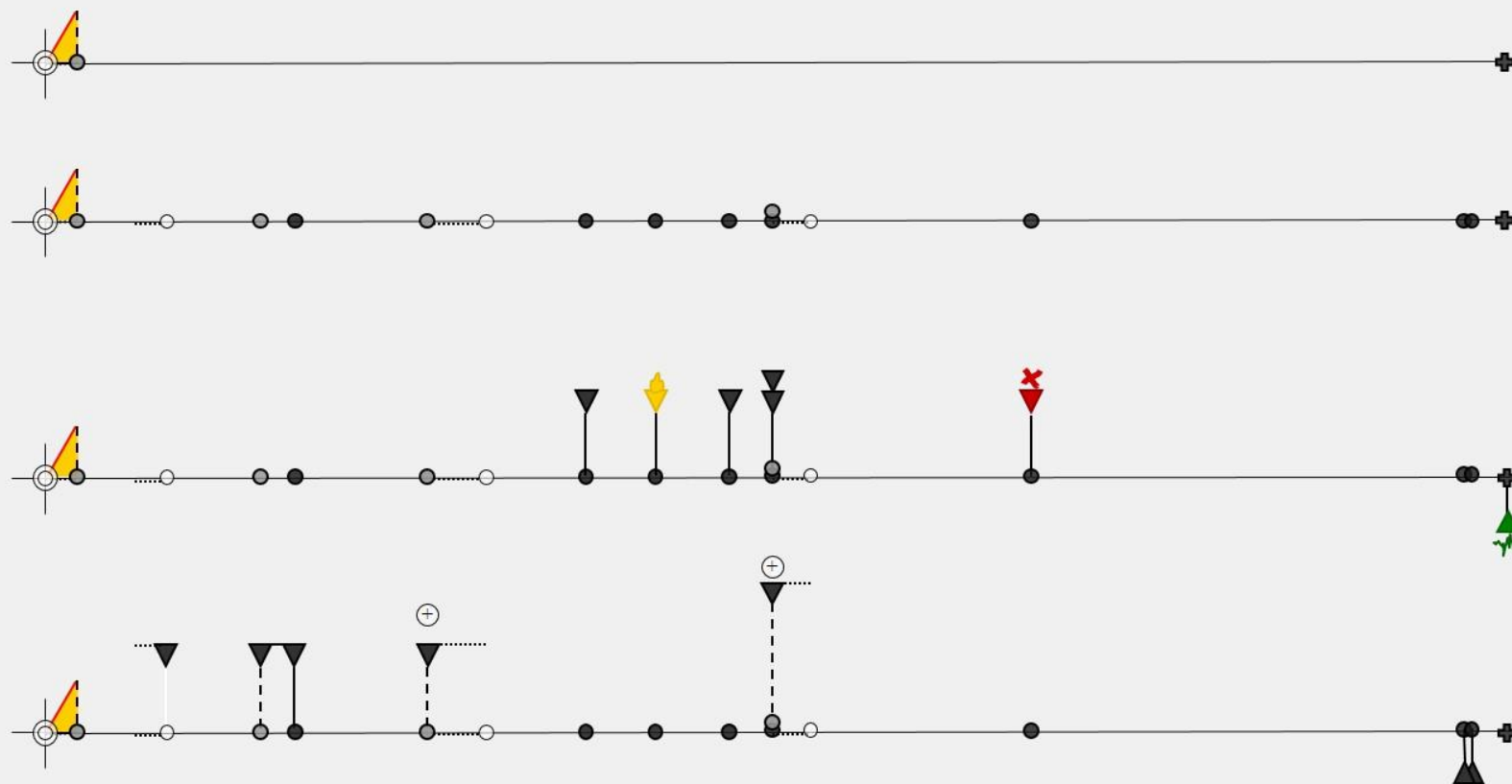
Ligne de temps

Symbole de création
(et d'extinction le cas échéant)

Indicateurs de certitude de datation

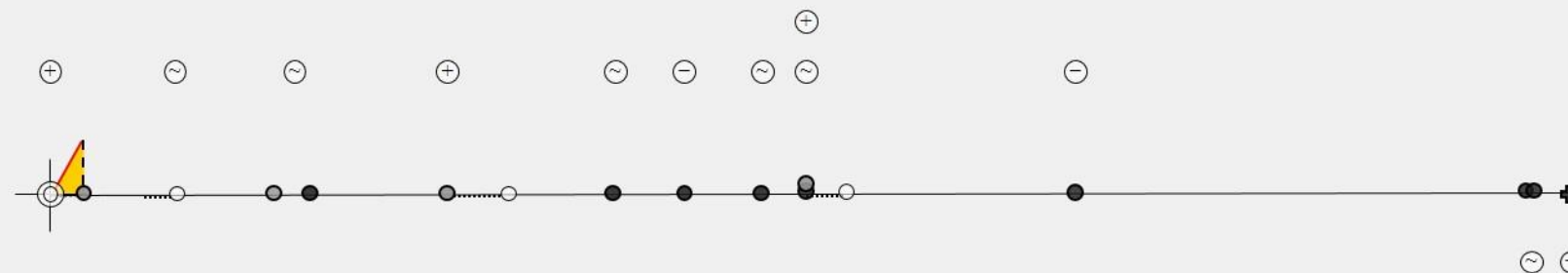
Marqueurs de transition,
transitions courtes (<1an)

Marqueurs de transition,
transitions longues (>1an)

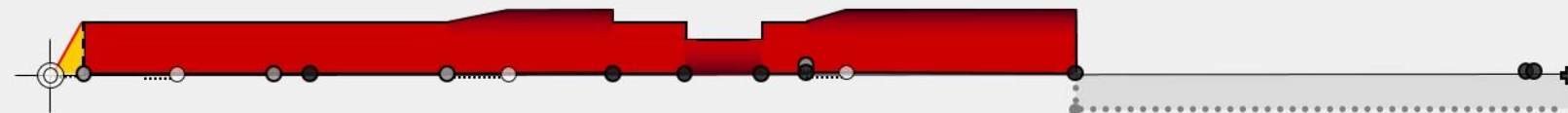


Composants des diachrogrammes (2)

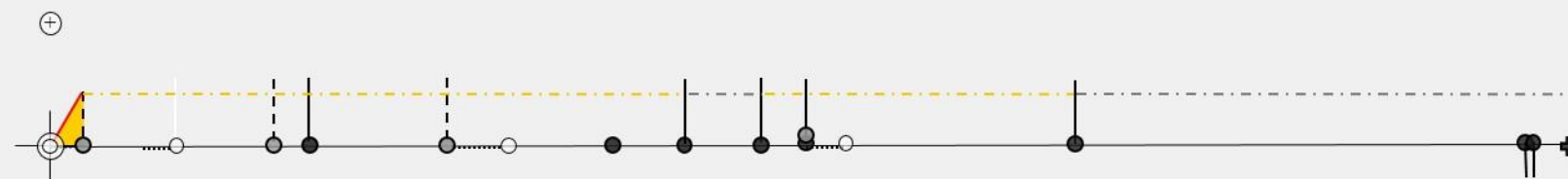
Indicateurs de
variation de volume



Barre d'état
*Au dessous de la ligne de
temps: édifice ou parties
d'édifice non accessibles*



ligne de référence volume
*Une aide visuelle est
ajoutée pour souligner les
variations de volume*



Vocabulaire graphique des diachrogrammes : création / extinction



Symbole de création

Symbole d'extinction (le cas échéant)



Hypothénuse noire: aucune des deux dates n'a un niveau de certitude 'approximate' (le plus faible, hors dates inconnues fixées par convention à une distance *d* d'une borne qui doit être au moins estimée, cf. définition du modèle « chronoglyphes »)



Hypothénuse rouge: une des deux dates fixant l'intervalle de temps de la création a un niveau de certitude 'approximate'



Ligne verticale à droite du symbole de création : pointillés si la certitude de datation de la borne droite est 'approximate date'



Ligne verticale à droite du symbole de création : trait interrompu si la certitude de datation de la borne droite est 'dubious date'



Ligne verticale à droite du symbole de création : trait continu si la certitude de datation de la borne droite est 'definite date'



Borne gauche de l'intervalle de temps: symbole spécifique, remplissage du cercle intérieur selon certitude de datation

Si l'édifice a subi une transformation de type 'extinction' (disparition complète, plus de trace physique) la ligne de temps se termine sur ce symbole:



'approximate date' (??)



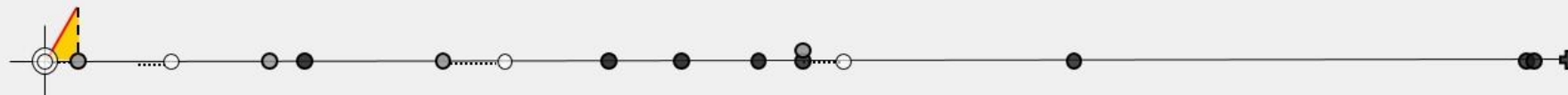
'dubious date' (?)



'definite date'

Vocabulaire graphique des diachrogrammes : datation

Indicateurs de certitude de datation



○ 'approximate date' (??)

● 'dubious date' (?)

● 'definite date'



Intervalle ouvert: la borne gauche est inconnue, par convention fixée à 10 ans avant la borne droite



Intervalle ouvert: la borne droite est inconnue, par convention fixée à 10 ans après la borne gauche



Si une transition court sur plusieurs années et qu'une des deux bornes de cet intervalle de temps a une datation soit 'approximate' soit inconnue alors une ligne pointillée est ajoutée sous la ligne de temps



Si deux transitions apparaissent pendant la même année (chronon du modèle chronogrammes) deux indicateurs de certitude de datation se superposent

Vocabulaire graphique des diachrogrammes: marqueurs de transitions

Marqueurs de transition, transitions courtes (<1an, années de début et de fin de la transition identiques)

Ligne verticale marquant l'année de la transition

Symbole portant indication du type de transition (cf. page suivante)

Type de ligne verticale:

certitude de datation 'approximate date'

certitude de datation 'dubious date'

certitude de datation 'definite date'

Marqueurs de transition, transitions longues (>1an, années de début et de fin de la transition différentes)

Lignes verticales marquant les années de début et de fin de la transition,
Ligne horizontale reliant les symboles portant indication du type de transition

Si deux transitions apparaissent la même année la ligne verticale est allongée et le symbole remonté pour l'une des deux

Si une des deux bornes de l'intervalle est inconnue, ou si une des deux bornes a une certitude de datation 'approximate date', une seule barre verticale

Vocabulaire graphique des diachrogrammes: types de transitions (1)

Modification



Abandon



Decay



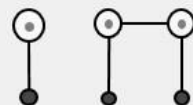
Reincarnation



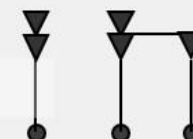
Internment



Enclosure



Destruction (et ses sous-types)



others

Demolition



Earthquake

Robbery and looting



Fire

war



flood

Construction disaster



gale

unknown

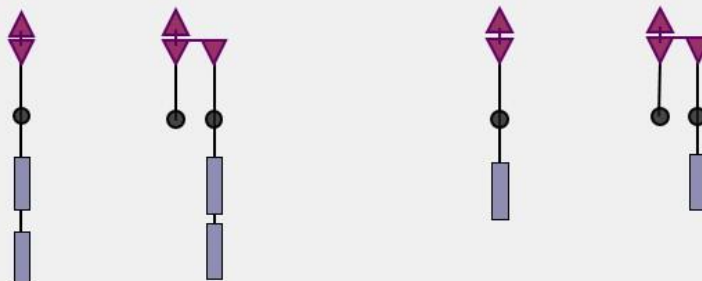
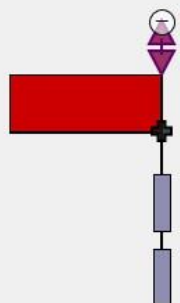


Other natural disaster

Vocabulaire graphique des diachrogrammes: types de transitions (2)

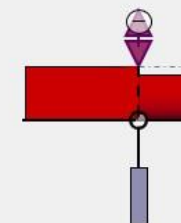
Split (édifice transformé en fragments indépendants)

Exemple d'utilisation



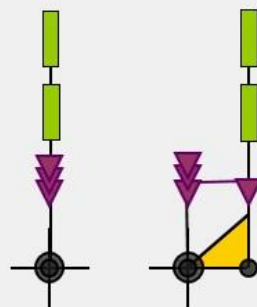
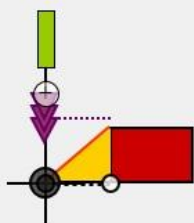
Secession (un fragment se détache de l'édifice)

Exemple d'utilisation



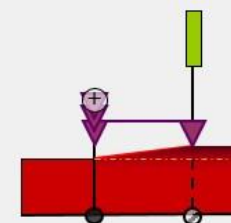
Merge (Deux fragments sont réunis et donnent naissance à un nouvel édifice)

Exemple d'utilisation



Annexion (Un fragment est réuni à un édifice existant)

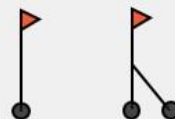
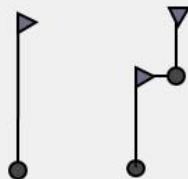
Exemple d'utilisation



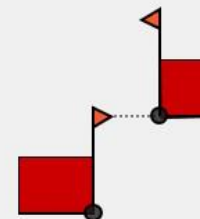
Vocabulaire graphique des diachrogrammes: types de transitions (3)

Move and swap (recréé ailleurs)

Exemple
d'utilisation



Translocation (fragment ou
édifice entier déplacé)



Exemple
d'utilisation

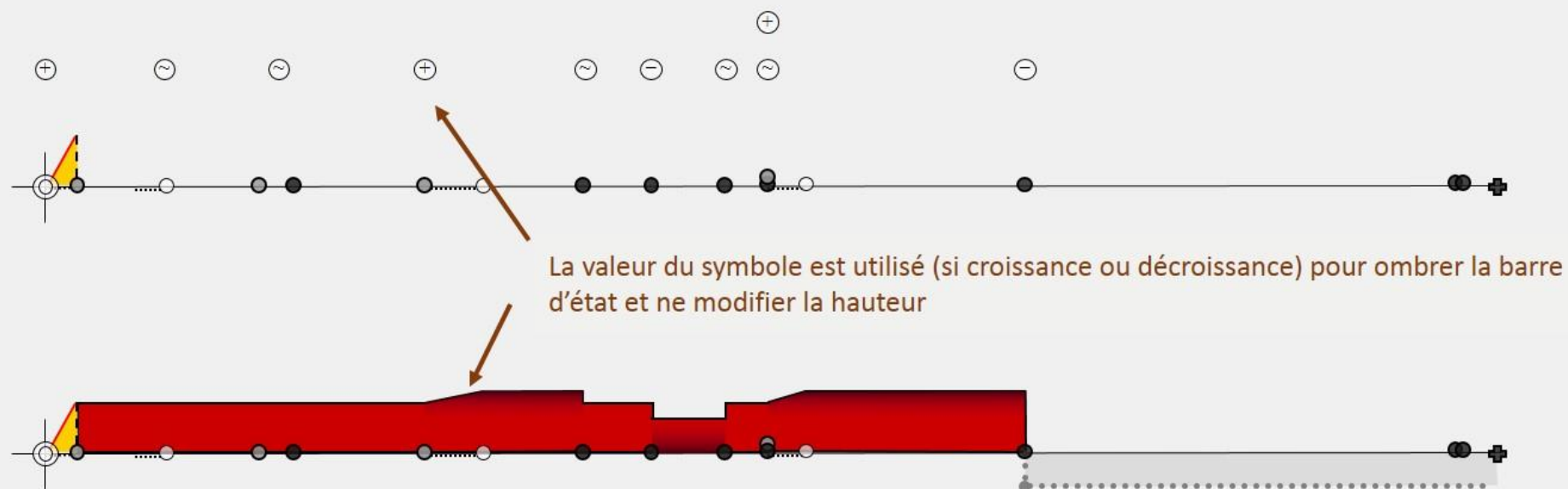
Une définition complète illustrée des
états et transitions (format PDF)
accessible depuis l'interface



Vocabulaire graphique des diachrogrammes: variations de volume

Indicateurs de variation de volume : associés aux transitions, ils rendent compte des conséquences de ces transitions sur le volume de l'édifice, et donc une phase de stabilité, de croissance ou de décroissance de l'édifice en volume.

- ⊕ Phase de croissance
- ⊖ Phase de stabilité
- ⊖ Phase de décroissance



Vocabulaire graphique des diachrogrammes: barre d'état (1)

État actif, cycle primaire



État actif, cycle primaire,
Phase de croissance



État actif, cycle primaire,
Phase de décroissance



État actif, cycle secondaire



État actif, cycle secondaire,
Phase de croissance



État actif, cycle secondaire,
Phase de décroissance



Etats dessinés au dessus de la ligne de temps

(parties accessibles, quel que soit leur degrés de conservation)



État d'abandon



État d'agonie (decay)



Vestige

Vocabulaire graphique des diachrogrammes: barre d'état (2)

Hibernation



Segmental anaesthesia

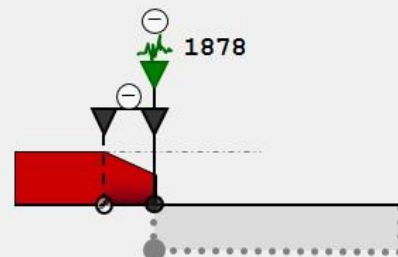


Internment



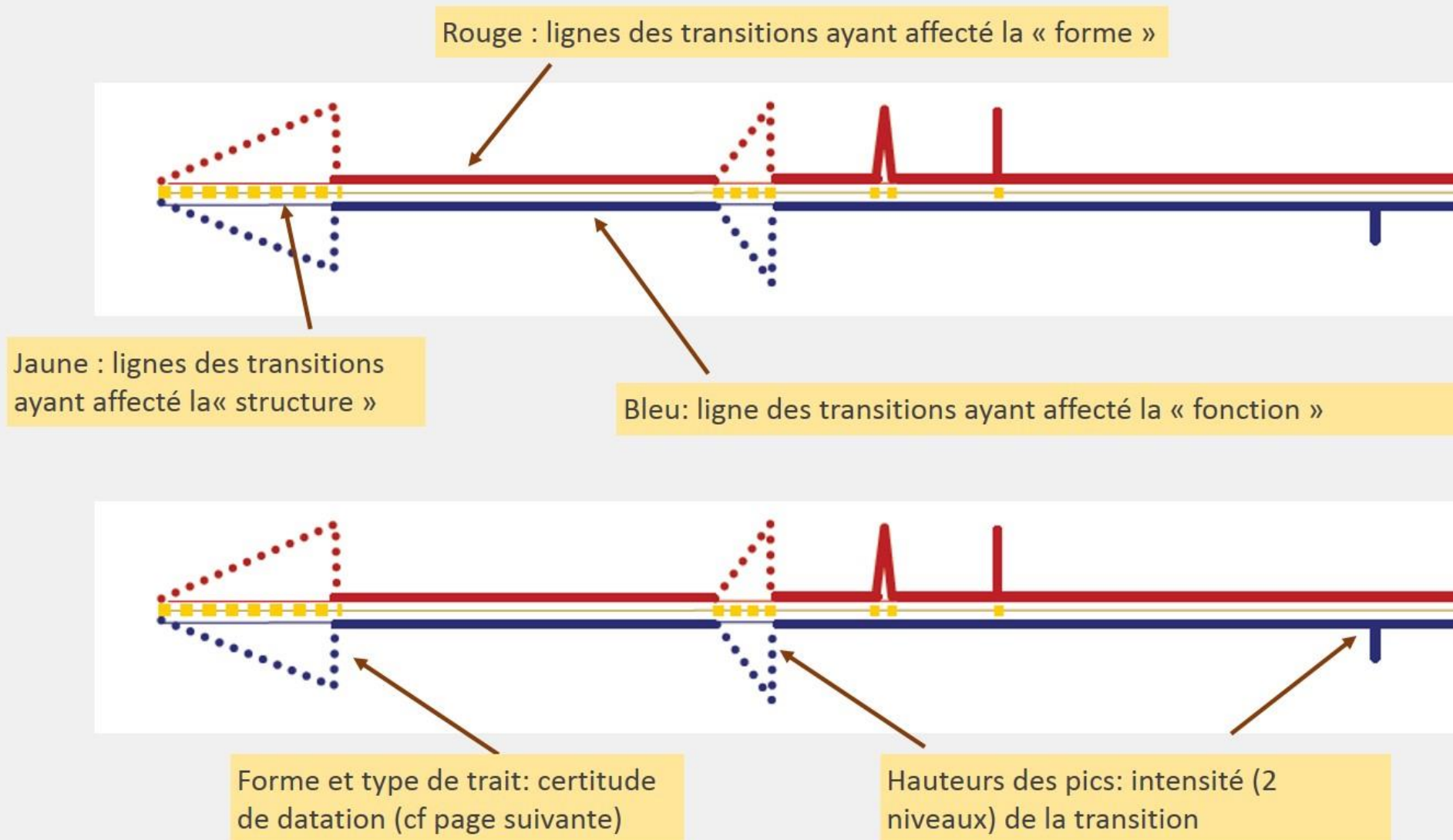
Etats dessinés au dessous de la ligne de temps

(parties non accessibles, enfouies ou murées)



*Exemple
d'utilisation*

Composition des variogrammes



Codage graphique des variogrammes en fonction des certitudes de datation (1)

Cert_1: niveau de certitude de la date de début de la transition

0: 'approximate date' (??)

Cert_2: niveau de certitude de la date de fin de la transition

1: 'dubious date' (?)

2: 'definite date'

Illustration des combinaisons possibles, sur la ligne « morphologie » (forme) :

Cert_1 = 2

Cert_2 = 2



Cert_1 = 1

Cert_2 = 2



Cert_1 = 0

Cert_2 = 2



Cert_1 = 2

Cert_2 = 1



Cert_1 = 1

Cert_2 = 1



Cert_1 = 0

Cert_2 = 1



Cert_1 = 2

Cert_2 = 0



Cert_1 = 1

Cert_2 = 0



Cert_1 = 0

Cert_2 = 0



Ligne « structure »: deux types de lignes seulement, ligne pointillée pour datation 'approximate date'



Codage graphique des variogrammes en fonction des certitudes de datation (2)

Cert_1: niveau de certitude de la date de début de la transition

Cert_2: niveau de certitude de la date de fin de la transition

Cas particulier des transitions courant sur un intervalle de temps ouvert (début ou fin inconnue)

Cert_1 = 2
Fin inconnue



Cert_1 = 1
Fin inconnue



Cert_1 = 0
Fin inconnue



Début inconnu
Cert_2 = 2



Début inconnu
Cert_2 = 1



Début inconnu
Cert_2 = 0



Informations textuelles accessibles

La plupart des composants des diachrogrammes et variogrammes délivrent une information textuelle supplémentaire au passage de la souris sur un composant graphique

